
教えて、
バニーさん!


みんな
元気でござるかぁ?
今日は拙者、一千花凜
(かずちかりん)と……
①
教えて、バニーさん!
私、宇佐見魅美
(うさみみみ)が、
『ばにぱら』の世界観
を説明しちゃいますね
②


おおっ～！
世界観と言えば学園のある町が実は
デジタルの架空世界とか、時空の狭間
にあったり、花凜達は本当はこの世界を
救うために選ばれた戦士だったりするで
ござるかぁ?!
③
東京都下
しません。
物語の舞台は東京のハズレ
にある地方都市です。
それに、私達は
普通の女の子ですから。
④
⑤
ぶぅ～ぶぅ～
つまらないでござる、
つまらないでござる。
人生には刺激が
必要でござる
のにぃ～。
……
花凜ちゃんは
十分、普通じゃ
ないと思うけど。
⑥
それに、この格好も
十分刺激的だと思う
けどぉ。
⑦
先生との毎日の
エッチも。
⑧
えっ？
毎日エッチ……??
まさか、魅美殿は
兄じゃと?!
⑨


ああっ！
違う、違うよっ、
毎日エッチなことが
あるのかなぁ……って。
⑩
えっと……
世界観の紹介を
しなくちゃ！
⑪
おおっ、
そうでござった！
そうでござった！
⑫
よかった、
花凜ちゃんが
アホの子で……
⑬
もにゅ？
⑭
なんでもない、
なんでもない
よっ。
さあ、紹介
紹介っ〜！
⑮


物語の舞台はこの
兎野学園です。
半世紀以上も続く名門の学園で、
著名人やお金持ちの子女が
多いことでも有名なんです。
①
②
お嬢様の学園
でござるな。
まさに花凜に
相応しい学園
でござるよ。
warning
でも、最近は少子化
の影響などもあり経営不振。
このままでは潰れてしまう
かも知れないんです。
③
そこで、兄じゃの……
この物語の主人公、
あなたの
出番でござるよ!
④
MIMI

はい、この物語の主人公、真輔先生は学園のスポンサーでもある小田桐財閥の後継者候補なんです!
でもぉ、財閥を支配していた先生のおじいさまが急になくなってしまい、お話しはちょっとややこしい方向へ……。 ①







②
兄じゃが後継者として認められるためには、小田桐財閥の力やお金を使わずに、この兎野学園を再興しなくてはいけないでござる。
兄じゃなら大丈夫でござる!
資産運営や経営に関して"天才的な頭脳の持ち主"でござるからっ!




ここは
兎野学園の屋上
でござる!
緑もあるしベンチも
あって、お昼休みには
ぴったりでござる。
①
②
学生達は日焼けは
避けたいから、
あまり屋上に来る
ことはないんですよ。
そうなので
ござるか?
③
だから、人目は
少なめ……
秘密のバニー部
の部室を置く
にはぴったりの
場所なんです。
④
まるで
悪の組織で
ござるなっ!
⑤
悪って……
ちがいます
からっ。⑥

③兎野学園バニー部部室




教室
もちろん、
バニー部の部室以外
にも、普通の部室や
教室もありますよ。
①
廊下
転校したばかりの頃、
花凜が引き籠もって
いた武道場も
あるでござるっ!
②
武道場
しゅごおおお
武道場に
引き籠もって
……?
③


そして、ここが
花凜と兄じゃの
愛の巣、
学園の寮
でござるよ！
①
愛の巣……？
②
学園にはいくつも寮が
あるでござる。
この部屋は教員用で、
同じ寮に花凜と歌符香殿
が住んでいるでござる。
③
④
歌符香
ちゃんも
……?!
寮長は学園主任のこずえ先生。
毎日毎日、朝も昼も夜も美味し
い焼きそばを作ってくれるので
ござる。
⑤
毎日？朝も昼も夜も……？
私、先生のコトが
心配になりました。
⑥
もきゅ
……？


①
この他にも、兄じゃが毎日、
春先生にボコボコにされる
職員室や、
②
雅殿が毎日のように
一人エッチしている
自治会室
があるでござる。
えっと……
今なんて？
③
④
小さいことは
どうでもいいの
でござる。
⑤
ともかく『ばにぱら』の世界は、
バニーさんと愛がいっぱい溢れる
世界なのでござるよ。
兄じゃの夢、バニー部の設立。
そして、この学園中を、日本中を、
世界中をバニーさんの天国にする
べく頑張るでござる～！
それって、世界征服ぅ？
⑥
はっ、やっぱり
悪の組織で
ござったか?!
⑦
違うと思うけどぉ……う～ん、
大丈夫かなぁ。私達の学園。
⑧
END